

Quadro riepilogativo progetti extra-curricolari PTOF a.s. 2018/19

AREA DI PROGETTO	TITOLO PROGETTO	TUTOR-DOCENTE	NUMERO DI ORE PREVISTO	DESTINATARI	Connesso alla priorità		Link al PROGETTO	Risultati attesi
					1	2		
Lingue straniere Ambiente di apprendimento Progettare percorsi di recupero/potenziamento efficaci per migliorare le competenze di base in italiano, matematica e inglese per migliorare i risultati scolastici	Spagnolo 1	Russomando Botta	20+20 (Richieste 30+30)	Principianti Spagnolo	X			Acquisizione di competenze linguistiche e professionali
Ambiente di apprendimento Obiettivo : Stimolare l'interesse degli alunni con didattiche innovative laboratoriali	Creattivando: Tra Letteratura E Moda*	Cantalupo Sorgente , De Paola , Basso	20	III –IV e V SETTORE MODA	x			Sviluppo competenze disciplinari finalizzate al mondo del lavoro

Professionalizzante								
Ambiente di apprendimento obiettivo Stimolare l'interesse degli alunni con didattiche innovative laboratoriali	CreaAttività al Ferrari	Fattorusso Galizia Ferrara	20	Tutte le Classi		X		Sviluppo competenze disciplinari finalizzate al mondo del lavoro
Attività artistiche / espressive DLG n°60/17 art.2 comma 1 Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e sul sostegno della creatività, inclusione e differenziazione	Creo Dunque apprendo	Saviello + Esperto Esterno	20 ((Richieste 40)+ 90 ore curricolari	Gruppi di alunni che evidenzino difficoltà di apprendimento		X		Promuovere lo studio, la conoscenza storico-critica e la pratica delle arti, nonché sviluppare capacità analitiche, critiche e metodologiche e relative alla conoscenza del patrimonio culturale nelle diverse dimensioni
Attività artistiche / espressive DLG n°60/17 art.2 comma 1	Voci in scena	Zizzo	20+20	Docenti ed Alunni	X	X		Utilizzare il linguaggio artistico come strumento di

<p>Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e sul sostegno della creatività, inclusione e differenziazione</p>								<p>inclusione e di metodologia didattica</p>
<p>Attività artistiche / espressive DLG n°60/17 art.2 comma 1 Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e sul sostegno della creatività, inclusione e differenziazione</p> <p>Curricolo, progettazione e valutazione (area umanistica) obiettivo: migliorare le competenze di base in italiano, matematica e</p>	<p>Memoria tra i banchi</p>	<p>Zizzo</p>	<p>20</p>	<p>Docenti ed Alunni</p>	<p>X</p>	<p>X</p>		<p>Utilizzare il linguaggio artistico come strumento di inclusione e di metodologia didattica</p> <p>Sviluppo competenze linguistiche</p>

inglese per il primo biennio								
Attività artistiche / espressive DLG n°60/17 art.2 comma 1 Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e sul sostegno della creatività, inclusione e differenziazione	Andar per...corsi "I migliori anni..."	Fattorusso Galizia + Esperto Esterno	20	Alunni normodotati e con disabilità		X		Utilizzare il linguaggio artistico come strumento di inclusione e di metodologia didattica
Attività artistiche / espressive DLG n°60/17 art.2 comma 1 Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e sul sostegno della creatività, inclusione e differenziazione	Fashion	Sada	20 (Richieste 25)	Tutte le Classi		X		Sviluppo competenze disciplinari finalizzate al mondo del lavoro Utilizzare il linguaggio artistico come strumento di inclusione e di metodologia didattica
Ambiente di	"A Scuola di	Della Corte	20	Tutte le Classi, con		X		Sviluppo

<p>apprendimento Obiettivo: Stimolare l'interesse degli alunni con didattiche innovative laboratoriali Professionalizzan te</p>	<p>cuore”</p>		<p>(Richieste 30)</p>	<p>maggiore attenzione alle classi terminali 3 e 5 .</p>				<p>competenze disciplinari e di cittadinanza e finalizzate al mondo del lavoro</p>
--	---------------	--	----------------------------	--	--	--	--	---